

Ausschreibung

Teilnahmeberechtigung Künstler

Teilnahmeberechtigt sind Künstlerinnen und Künstler, die das 35. Lebensjahr zum Stichtag 1. Juni 2009 noch nicht beendet haben.

Teilnahmeberechtigung Werke

Für den Wettbewerb zugelassen sind Arbeiten auf Papier in Formaten bis maximal 100x140cm (ohne Rahmen). Ausgenommen ist reine, graphisch oder digital unbearbeitete, Fotografie. Die TeilnehmerInnen können drei Arbeiten in beliebiger Technik, in der ersten Phase ausschließlich ONLINE, auf Basis eines unter <http://www.koschatzkykunstpreis.at> downloadbaren Standard-Formulars, einreichen.

Jury

- O.Univ.Prof.Mag. Edelbert Köb (**Vorsitzender**) – Direktor MuMoK Wien
- Dr. Gabriela Koschatzky-Elias – Kunstmanagerin
- Prof. Agnes Essl – Kunstsammlerin
- O.Univ.Prof.Mag. Gunter Damisch – Professor Kunstakademie Wien
- Dr. Dieter Wetzels – Präsident des RC Wien Albertina

Die Jurymitglieder stellen das „Fachgremium“ und erhalten je 1 Stimme. Der Clubpräsident des veranstaltenden Clubs (Rotary Club Wien-Albertina) repräsentiert den Club (Veranstalter) mit 1 Stimme. Das Quorum für die Prämierung ist die einfache Mehrheit.

Thema

Der kreativen Bandbreite sind keine Grenzen gesetzt. Thematische Vorgaben gibt es keine.

Ablauf des Wettbewerbs

1. Oktober 2008

Der Kunstpreis wird dem Bundesministerium / der Bundesministerin, der Stadt Wien, den Akademien & Hochschulen sowie der Kunstöffentlichkeit vorgestellt

ab 15. Oktober 2008

Ausschreibungsbeginn für KünstlerInnen – Beginn Online-Einreichungsfrist per Internet unter www.koschatzkykunstpreis.at ausschließlich via Online-Bewerbungsformular mit digitalem Bilderupload.

bis 31. Jänner 2009

Ende der Ausschreibungsfrist für KünstlerInnen – Abgabefrist von Lebenslauf und Einreichwerken online über die Homepage www.koschatzkykunstpreis.at

1. bis 28. Februar 2009

Vorauswahl der zur Endausscheidung einzuladenden KünstlerInnen durch die Jury – Einladung an ausgewählte KünstlerInnen Ihre Werke im Original zu überbringen.

bis 31. März 2009

Abgabe der von der Jury ausgewählten Werke im MuMoK

bis 30. April 2009

Vorentscheidungs- und Sichtungsphase der ausgewählten Original-Werke – Nominierung von (voraussichtlich) ca. 30-70 Werken für die Ausstellung und Preisvergabe

11. bis 13. Mai 2009

Ausstellung der nominierten Werke im Museum Moderner Kunst – Museumsquartier Wien.

14. Mai 2009

Preisverleihung

Preise und Ankäufe

1. Preis: € 6.000,--
2. Preis: € 4.000,--
3. Preis: € 2.500,--

Ankäufe im Gesamtwert von etwa 5.000 € durch den Veranstalter und Sponsoren sind geplant. Die endgültige Höhe des Ankaufsbudgets wird im Mai 2009 festgesetzt.

Die preisgekrönten Arbeiten werden um je 1.000 € (zusätzlich zum Preisgeld) erworben und gehen ebenso wie die vom Veranstalter angekauften Werke in die „Sammlung des RC Wien-Albertina“ (z.B. für Zwecke des Kunstsponsorings österreichischer renommierter Sammlungen oder einer späteren Auktion zugunsten bedürftiger Künstler) über.

Die eingereichten Originalwerke müssen (Ausschlusskriterium) auf der Rückseite oder auf einem mit dem Kunstwerk fest verbundenen Blatt folgende verbindliche Angaben enthalten: Vor-, und Nachname des Künstlers, Geburtsdatum, Adresse, Telefonnummer, E-Mail Adresse, Titel des Werkes, Entstehungsjahr, Maße, verwendete Technik sowie Höhe des gewünschten Kaufpreises inklusive Mehrwertsteuer und Rahmen (für den Fall eines Ankaufes).

Auktion

Der Rotary Club Wien-Albertina behält sich vor, die Sieger- und Ankaufswerke aus der Vernissage im Rahmen einer Jubiläumsauktion zu einem späteren Zeitpunkt zu versteigern. Der Erlös aus dieser Versteigerung kommt ausschließlich dem Wettbewerb oder der direkten Unterstützung junger bildender Künstler (unter der Auswahl einer Jury) zugute.

Der Einbringer von Werken verzichtet daher bei einer solchen Auktion auf eigenen Wunsch auf einen Folgerechtszuschlag gem. EU Richtlinie 2001/84/EU, die bei Versteigerungserlösen über 3.000 € eine Zahlung an den Künstler vorsehen würde.

Versicherung

Die Arbeiten sind vom Zeitpunkt der Abgabe bis zur Rückstellung gemäß branchenüblicher Usancen versichert.

Verkäufe

Die ausgestellten Arbeiten, die nicht durch Ankauf ins Eigentum des Veranstalters übergegangen sind, dürfen in der Ausstellung verkauft, jedoch nicht vor Beendigung des letzten Ausstellungstages und der Preisverleihung an die Käufer ausgehändigt werden.

Der Veranstalter (RC Wien-Albertina) ist ermächtigt, bei Verkäufen die ortsüblichen (galerieüblichen) Provisionen von 50% einzubehalten, welche der Projektentwicklung bzw. im Falle eines Überschusses, einem sozialen Zweck (Information beim Veranstalter schriftlich abrufbar), gewidmet werden.

Rahmung während der Veranstaltungen

Der Veranstalter bittet, alle für die Endauswahl ausgewählten und eingereichten Kunstwerke nach eigenem Dafürhalten, in einem werkadäquaten Rahmen übermittelt zu bekommen, wobei die Rahmung Teil des Werkes wird und diese bei einem etwaigen An-, oder Verkauf im Eigentum des Veranstalters bzw. des Käufers bleibt. Der Veranstalter wird nach künstlerischen Kriterien auf adäquate Rahmung Wert legen. Sollten Rahmung und das Kunstwerk eine untrennbare Einheit bilden, muss dieser Umstand auf der Rückseite vermerkt werden.

Rücksendung

Eingereichte Arbeiten, die nicht prämiert, angekauft oder für Ausstellungen ausgewählt wurden, können in der Sammelstelle des MuMoK persönlich abgeholt werden. Auf Wunsch werden sie auch per Post, auf Kosten der TeilnehmerInnen (Nachnahmesendung) und unter Verwendung des ursprünglichen Verpackungs-Materials zugestellt.

Bei der Einsendung sollte schon vorweg an die entsprechende Verpackung für den Rücktransport gedacht werden. Nichtprämierte Arbeiten, die bis Ende Juli 2009 nicht abgeholt wurden, dürfen durch den Veranstalter ab August 2009 für karitative Zwecke verwendet (z.B. in einer Sonderveranstaltung versteigert) werden.

Wettbewerbsbedingungen

Durch die Teilnahme am Wettbewerb erklären sich die TeilnehmerInnen mit den Wettbewerbsbedingungen einverstanden und sind vorbehaltlos mit dem Ausschluss des Rechtsweges einverstanden.

Sponsoringagreement

Durch die Teilnahme am Wettbewerb erklären sich die TeilnehmerInnen mit etwaigen mit Sponsoren abgeschlossenen Sponsoringbedingungen einverstanden und sind vorbehaltlos mit begleitender PR und Marketing, unter Bedachtnahme des kunstadäquaten Einsatzes solcher Mittel, ebenfalls unter Ausschluss des Rechtsweges, einverstanden.

Veranstalter

Als Veranstalter des Walter Koschatzky Kunst-Preises 2009 zeichnet der Rotary Club Wien-Albertina als eingetragener Verein nach österreichischem Recht und als Mitglied der weltweiten Vereinigung von RotarierInnen ohne politische, weltanschauliche oder konfessionelle Ausrichtung und Bindungen, per Adresse 1010 Wien, Rengasse 4, Tel.+43-1-5358666 dw24, Fax.+431535866610, e-mail: office@rc-wien-albertina.at

Die E-Mail Adresse der Veranstaltungsorganisation lautet office@koschatzkykunstpreis.at

Liefer- und Abholadresse für teilnehmende Werke

Die eingeladenen KünstlerInnen können Ihre Arbeiten ab dem 29.März 2009, und Mittwoch, den 30. März 2009, persönlich in der Galeriestation des MuMoK Wien (1070 Wien Museumsplatz 1, Telefon +43-1-52500) einreichen. Öffnungszeiten der Galerie: 10 – 17 Uhr. Bei anderen Formen der Zustellung ist darauf zu achten, dass die Arbeiten bis spätestens 31. März 2009, 17:00, in der o.g. Galerie abzugeben sind ansonsten die Möglichkeit der Teilnahme an der Preisverleihung verfällt.

Gezeichnet:

Für den Veranstalter: Dr. Dieter Wetzel, Präsident des RC-Albertina

Gezeichnet:

Für die Jury: O.Univ.Prof. Mag. Edelbert Köb, Juryvorsitzender

Wien, im September 2008